

日期：2021年7月27日

媒體：頭條日報

大學聯招最後改選 浸大動畫媒體最搶手



資料圖片

中學文憑試日前放榜，考生上周六完成大學聯合招生辦法（JUPAS）最後一輪改選。浸會大學「傳理學學士—電影主修—動畫及媒體藝術專修」，連續三年蟬聯最搶手的課程，錄得約三十七人爭一學位，較以往稍有放緩。有升學專家認為，考生在次輪聯招改選中，多按照文憑試分數，作「相對穩陣」的選擇，同時亦受職業規劃影響

聯招最後一次改選上周六截止，正式遴選結果將於下月十二日公布。參與聯招的八所資助大學及公開大學，昨公布最新改選後數字。《星島日報》整理各校提供的熱門學科申請狀況，發現以首三志願（Band A）計，浸大的「傳理學學士—電影主修—動畫及媒體藝術專修」在改選後，十三個學額吸引四百八十人申請，平均三十七人爭一學位。同校另一課程「傳理學學士—電影主修—電影電視專修」報讀反應亦相當熱烈，平均約二十五人競逐一席。

學友社學生輔導顧問吳寶城表示，考生多根據自己的文憑試分數及未來的職業路向，進行大學聯招的改選。他解釋，浸大動畫及媒體藝術專修課程的學額較少，加上課程具獨特性，相信若考生對動畫方面感興趣，「即使文憑試考不夠分，都會嘗試報讀。」他又指，修讀動畫及媒體藝術相關課程的學生，畢業後可投身廣告及創意等行業，相信出路廣闊亦是課程受歡迎的原因之一。

此外，教育大學提供的教育學士課程，競爭持續激烈，其中中國歷史教育及幼兒教育，分別以平均三十一人及二十九人爭一學位，而位列最搶手學科的第二、第

三位。體育教育的三十一個學額，更吸引逾八百人報讀，即平均二十六人爭一學位。至於其他院校的教育學士課程，競爭則未如教大般激烈，譬如香港大學的幼教及特殊教育，均未被列該校最多人報讀的首五個課程；而在首輪改選中，位列第二搶手課程的中文大學幼兒教育，亦意外跌出全港前十個競爭最激烈的課程外。

吳寶城稱，教大學士課程的入學分數中位數，較其他大學低，相信有意投身教育界的考生，若在文憑試中考獲「邊緣分數」，會傾向將教大課程改選至首三志願「博一博」，相反其他院校的入學分數相對較高，「考生即使要博，也要考到差不多的分數。」